

## Opis projektu edukacyjnego Łączka i inne miejsca poszukiwań 2020/2021

### Cele projektu:

- wspieranie wychowania patriotycznego i przywiązania do „małych ojczyzn”
- kształtowanie postaw empatii wobec ofiar systemu komunistycznego, odpowiedzialności za swoje czyny i decyzje, poszanowania dla życia ludzkiego i nakazów kultury i religii dotyczących grzebania umarłych
- rozbudzanie ciekawości badawczej, ukazywanie integralności nauki i interakcji między jej różnymi dziedzinami; poznawanie warsztatu pracy historyków, archiwistów, genetyków i archeologów
- rozbudzanie zainteresowania historią najnowszą, kształtowanie nawyku śledzenia informacji dotyczących odkryć i ustaleń

### Przebieg projektu

Zanim przystąpią Państwo do realizacji projektu, bardzo prosimy o zapoznanie się z poniższym tekstem i dokumentami zamieszczonymi na stronie projektu, szczególnie z regulaminem.

Dotychczasowe trzy edycje odbywały się w formule comiesięcznych spotkań, podczas których uczestnicy projektu mieli okazję spotkać się ze specjalistami biorącymi udział w poszukiwaniach nieznanymi miejsc pochówku.

Tegoroczna edycja 2020/2021 ze względu na obostrzenia związane z pandemią będzie wyglądała nieco inaczej – opracowaliśmy dwie ścieżki uczestnictwa w projekcie.

**Ścieżka 1** będzie polegała na pracy grup projektowych z nauczycielem. Każda z grup będzie otrzymywała od koordynatora w kolejnych miesiącach (od listopada 2020 do marca 2021) pakiet złożony z materiału edukacyjnego, wprowadzającego młodzież w tematykę poszukiwań i zadania do wykonania w ciągu miesiąca. **Kolejny pakiet otrzymują te zespoły, które zapoznały się z poprzedni otrzymanym materiałem edukacyjnym i przesłały wykonane zadanie na adres mailowy koordynatora regionalnego (lista adresów mailowych poniżej).**

**Ścieżka 2** oznacza zajęcia w trybie zdalnym na żywo. Jeśli wybierają Państwo tę ścieżkę, prosimy o kontakt z p. Martą Chmielińską (marta.chmielinska@ipn.gov.pl) lub p. Patrycją Leszczyńską (patrycja.leszczyńska@ipn.gov.pl), by ustalić szczegóły uczestnictwa w projekcie on-line.

Kończą projekt i otrzymują zaświadczenia o udziale grupy, które wykonały przynajmniej 3 zadania przesłane wraz z materiałem edukacyjnym i przysłały 2-minutowy film związany z tematyką projektu.

## Zadanie finałowe...

**to nakręcenie filmu/etiudy/spotu poświęconego pracom poszukiwawczym.** Autorzy mają pełną swobodę jeśli chodzi o użycie środków wyrazu, szczegółową tematykę etc., jednak **film ma być związany z tematyką projektu oraz propagować prace związane z poszukiwaniami ofiar reżimów totalitarnych lub być refleksją nad losem ofiar i ich rodzin.** Dzieło nie może zawierać treści drastycznych lub nienadających się do publicznego odtworzenia.

W kolejnych edycjach otrzymywaliśmy animacje, filmy, które operowały metaforą i symbolami, a także takie, które pokazywały konkretne miejsca i wydarzenia, związane z historią małych ojczyzn. Niektórzy zdecydowali się na odtworzenie przebiegu poszukiwań, pokazując rolę specjalistów z poszczególnych dziedzin nauki.

**Film ma trwać dwie minuty.** Filmy dłuższe zgodnie z regulaminem nie będą oceniane.

Filmy będą publicznie odtwarzane, zatem nie można użyć elementów, które są obwarowane prawami autorskim np. muzyką. Istnieją jednak domeny publiczne (np. <https://www.vireo-media.pl/muzyka-do-filmow/>), a wykorzystanie niewielkich fragmentów utworów do celów niekomercyjnych czy edukacyjnych jest dozwolone.

## Harmonogram projektu:

**Do 9 listopada 2020** – rekrutacja do projektu – przesłanie karty zgłoszenia do koordynatora regionalnego.

**Listopad** – materiał edukacyjny nr 1 – Dlaczego szukamy? Kogo szukamy? Wprowadzenie do projektu.

**Grudzień** – materiał edukacyjny nr 2 – Czego szukamy w archiwach? O tym, co można odnaleźć w dokumentach opowiedzą pracownicy pionu analitycznego.

**Styczeń** – materiał edukacyjny nr 3 – Co mówi ziemia? Archeolodzy przybliżą prace w terenie, tajemnice, które kryją się pod warstwami gruntu.

**Luty** – materiał edukacyjny nr 4 – Jak przywrócić tożsamość? Antropolodzy i genetycy opowiedzą, co można wyczytać ze szkieletu, wprowadzą uczestników w tematykę nowoczesnych technologii, które umożliwiają identyfikację ofiar reżimów totalitarnych.

**Marzec** – materiał edukacyjny nr 5 podsumowujący projekt.

**Do 12 kwietnia 2021** – przesłanie finałowego zadania – etiudy filmowej związanej z tematyką projektu.

**Ogłoszenie grup zakwalifikowanych do finału nastąpi 30 kwietnia 2021 r.**

Termin finału zostanie podany do wiadomości, a jego organizacja będzie możliwa adekwatnie do ograniczeń związanych z pandemią.

**Adresy mailowe koordynatorów projektu:**

Oddział w Białymstoku: [marta.chmielińska@ipn.gov.pl](mailto:marta.chmielińska@ipn.gov.pl) lub [patrycja.leszczynska@ipn.gov.pl](mailto:patrycja.leszczynska@ipn.gov.pl)

Delegatura w Bydgoszczy: [kamila.churska@ipn.gov.pl](mailto:kamila.churska@ipn.gov.pl) lub [joanna.krzemien@ipn.gov.pl](mailto:joanna.krzemien@ipn.gov.pl)

Oddział w Gdańsku: [artur.chomicz@ipn.gov.pl](mailto:artur.chomicz@ipn.gov.pl) lub [anna.dymek@ipn.gov.pl](mailto:anna.dymek@ipn.gov.pl)

Oddział w Katowicach: [marek.lukasik@ipn.gov.pl](mailto:marek.lukasik@ipn.gov.pl)

Oddział w Łodzi: [magdalena.zapolska-downar@ipn.gov.pl](mailto:magdalena.zapolska-downar@ipn.gov.pl)

Oddział w Rzeszowie: [zenon.fajger@ipn.gov.pl](mailto:zenon.fajger@ipn.gov.pl)

Oddział w Szczecinie: [hubert.siminski@ipn.gov.pl](mailto:hubert.siminski@ipn.gov.pl) lub [magdalena.ruczynska@ipn.gov.pl](mailto:magdalena.ruczynska@ipn.gov.pl)

Oddział w Warszawie: [dariusz.galaszewski@ipn.gov.pl](mailto:dariusz.galaszewski@ipn.gov.pl)

**Projekt „Łączka i inne miejsca poszukiwań” został objęty Patronatem Narodowym  
Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Andrzeja Dudy.**