

Instytut Pamięci Narodowej - Szczecin

<https://szczecin.ipn.gov.pl/pl9/aktualnosci/197683,quotMocny-czlowiekquot-pokaz-filmu-wraz-z-muzyka-na-zywo-w-ramach-projektu-Kultu.html>
27.04.2024, 16:11

"Mocny człowiek" - pokaz filmu wraz z muzyką na żywo w ramach projektu Kultura (nie)ocalona - Koszalin, 23 lutego 2024 r.

Instytut Pamięci Narodowej stoi na straży wielu historii, które nie powinny ulec zapomnieniu. To skarbiec życiorysów i opowieści domagających się kontynuacji i wyłowienia ich z odmętów zbiorowej niepamięci. Naszym kulturalno-memoratywnym projektem Kultura (nie)ocalona pragniemy pokazać, jak wielkim bogactwem szczyła się polska kultura międzywojenna i ta, której przyszło zmagać się z socrealizmem.

23 lutego 2024 r. o godz. 18.00 zapraszamy Klubu Wojskowego 8. Koszalińskiego Pułku Przeciwlotniczego w Koszalinie na pokaz filmu *Mocny człowiek* połączony z akompaniamentem Orkiestry Ludwika Sarskiego.

Mocny człowiek - film psychologiczny z 1929 roku w reżyserii Henryka Szaro, sfilmowany przez włoskiego operatora Giovanniego Vitrottiego - to jeden z ostatnich polskich filmów z epoki kina niemego. Odrodził się jak feniks z popiołów po tym, jak jedna z kopii została odnaleziona w 1997 roku w Belgii. Przez kilkadziesiąt lat sądzono, że nie zachowała się żadna z wersji filmu. W 2006 roku taśmy wzięła pod swoje skrzydła Filmoteka Narodowa, które zrekonstruowała je cyfrowo.

Mocny człowiek to adaptacja trzytomowej powieści Stanisława Przybyszewskiego z 1912 roku, której bohaterem jest żądny sławy i pozbawiony skrupułów dziennikarz Henryk Bielecki. W swoim zaślepieniu otruwa ciężko chorego przyjaciela Jerzego Górskiego i przypisuje sobie autorstwo jego dzieła. Tytułowy „Mocny człowiek” odnosi się do skradzionego utworu, ale jest również ironicznym określeniem Bieleckiego, który coraz bardziej brnie w kłamstwa i zdrady.

W dwudziestoleciu międzywojennym film okazał się wielkim sukcesem. Rozpisywano się o mistrzowskim operatorstwie, dowodząc, że produkcja ma aspiracje międzynarodowe.

W recenzjach zachwycano się również wyjątkowymi ujęciami Warszawy. W „Ilustrowanym Kurierze Codziennym” pisano: „Warszawa tętniąca życiem ze swymi drapaczami chmur, pełna światła i cieni wielkiego miasta. Warszawa ze swą nieusypiającą nigdy ulicą, pełna samochodów i omnibusów - wytwornych par - umalowanych dziewcząt - kawiarnianego łobuzerstwa i tymi wszystkimi kontrastami, którymi tak świetnie potrafią operować zagraniczni reżyserzy”.

Reżyser Henryk Szaro - nazywany „tytanem pracy” - został rozstrzelany przez Niemców w

1942 roku.

ARTYŚCI:

Z muzyką na żywo wystąpi Orkiestra Ludwika Sarskiego.

Jest to kolektyw artystyczny założony przez dwóch multiinstrumentalistów i kompozytorów: Damiana Szymczaka oraz Piotra Tomalę. Działalność Orkiestry Ludwika Sarskiego to kameralne koncerty oraz wykonywanie muzyki na żywo do filmów niemych Bustera Keatona, Charliego Chaplina, Romana Polańskiego, Henryka Szaro i innych.

Patroni medialni: Radio Plus, „Głos Koszaliński”, „Głos Koszaliński 24”.

Bezpłatne wejściówki do odbioru w Klubie Wojskowym 8. Koszalińskiego Pułku Przeciwlotniczego w Koszalinie, ul. 4 Marca 3.



“Mocny człowiek” –
pokaz filmu